

RESEÑA HISTORICA PROFESOR MANUEL GILBERTO PALOMINO M.

4 de Febrero 1933 Nace el profesor Manuel Gilberto Palomino Méndez hijo legítimo de Octavio Palomino y Angelita Méndez.

Fue el segundo de cuatro hermanos, su infancia la paso en la casa familiar ubicada en calle Francisco I. Madero en Purísima de Bustos,, sus primeros estudios los realizo en el pueblo de Purísima del Rincón, Gto., Secundaria y Preparatoria en la Ciudad de León, Gto. El Seminario Normal lo cursó en la Ciudad de Fresnillo, Zacatecas la tierra natal de su madre.

Fue maestro y director en Jalpa de Cánovas Municipio de Purísima del Rincón, en la Escuela Margarita Maza de Juárez. Y años más tarde regresa, pero ahora como Director, al igual que en la Escuela antes mencionada. También fue maestro en la Escuela o Instituto José María Juárez Preparatoria incorporada a la Universidad de Guanajuato.

Fue escritor, poeta y compositor, así como el primer cronista de la ciudad, fundador del Club Renovación así como de la Rondalla que llevaba el mismo nombre, está Rondalla gano renombre en varias partes del Estado de Guanajuato y en algunos Estados de la República Mexicana. Actualmente, la cual dio satisfacción a esta ciudad. El Auditorio Municipal lleva su nombre. Fallece el día 04 de Mayo de 1993

PROFESOR MANUEL GILBERTO PALOMINO MÉNDEZ (1933-1993)



Nació el 4 de febrero de 1933. Fue hijo legítimo del señor Octavio Palomino y de la señora Angelita Méndez, fue el segundo de cuatro hermanos, su infancia la paso en la casa familiar ubicada en la calle Francisco I. Madero en Purísima de bustos, sus primeros estudios fueron en el mismo pueblo. La secundaria y preparatoria las realizó en la ciudad de León, Guanajuato. En el seminario normal lo curso en la ciudad de Fresnillo, zacatecas la tierra natal de su madre.

Fue maestro en la escuela primaria Lic. Benito Juárez en Jalpa de Cánovas municipio de Purísima del Rincón y años más tarde regresa, pero ahora como director, al igual que en la escuela Margarita Maza de Juárez.

Fue escritor, poeta y compositor, así como el primer cronista de la ciudad de Purísima del Rincón.

Fundador del club renovación así como de la rondalla que llevaba el mismo nombre, y la dio a conocer en varios municipios del estado de Guanajuato, así como en otros estados de la República.

Actualmente el auditorio municipal y una escuela de instrucción preescolar, de Purísima de Bustos que llevan su nombre.

La rondalla la fundó el día 23 febrero de 1974, Durante una fiesta alegre se llevo a cabo en fecha reciente, fue celebrado el primer aniversario de la fundación del Club Social y Cultural "Renovación" de esta ciudad.

En su domicilio de las calles de Madero, se dieron cita destacadas personalidades que fueron invitadas por el Club festejado entre las que destacaron, el licenciado Isauro Rionda Arrequín , director de cultura popular del Gobierno del Estado, quien trajo la representación personal del Luis H. Ducoing.

El club Renovación de Purísima de Bustos, una agrupación que reunió a más de ciento veinte elementos que han destacado en el campo del arte, la cultura y las artesanías.

Cantando canción del siglo XVII, por la Rondalla Renovación de Purísima de Bustos, En la "CANTATA A HIDALGO" llevada a escena en la plaza de la Alhóndiga de Granaditas, los días 15 y 16 de mayo de 1976 en la clausura del IV FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO.

Los éxitos de la rondalla formada por el maestro palomino estaban a la orden del día y así hablaba la prensa de ellos:

Brillante celebración del Aniversario del Renovación

Purísima de Bustos, 7 de marzo. Durante una fiesta que todo fue júbilo desbordante, el club "Renovación" celebró el sábado anterior el tercer aniversario de su fundación, aprovechándose la fecha para rendir un merecido homenaje a algunas de las personas que han trabajado incansablemente por ese organismo cultural que ha logrado implantar la unidad de los sacerdotes sociales Purisimense.

El licenciado Isauro Rionda Arreguin, director de Cultura popular en el Gobierno del Estado figuró como invitado especial, trayendo en esta ocasión la representación personal del Gobernador del Estado, licenciado Luis H. Ducoing. Fue él quien hizo cargo de inaugurar la exposición de arte mexicano, con obras realizadas por artesanos Purisimense afiliados al "Renovación".

Poco después, el profesor Manuel Gilberto Palomino Méndez, presidente y fundador del club, rindió un detallado informe de las actividades que ha realizado ese organismo, así como la Rondalla Renovación que cumplió 275 presentaciones a nivel nacional.



Recorte del sol de león 24 de febrero II Aniversario Rondalla Renovación

Precisamente durante su intervención, el profesor Palomino hizo una ilusión especial a los favorecedores de esa institución al señalar: "Tres años ha que en un acto similar nos encontrábamos reunidos para inaugurar solemnemente el club renovación. Eran momentos de alegría, pero también de incertidumbre. La duda se agigantaba en mi mente; el temor a que muriera el recién nacido en los primeros meses. Analizando concienzudamente la situación en la que se encontraba me di cuenta que la causa era justa; era lo que Purísima de Bustos estaba necesitando un centro cultural.

"Eché mano de mis conocimientos de pedagogía y leí y he leído incontables obras de organización de grupos; cual avieso marinero me hice al timón. Los primeros movimientos de la nave fueron bruscos; algunos que a bordo estaban cayeron a perderse en los negros abismos de la distancia y de la indiferencia, nuestra pequeña barquilla al fin pudo ser controlada y tomó su curso.

"Recuerdo que al zarpar sobre aquellas tormentosas aguas, abordaron nuestra nave dos aguerridos timoneles, que con su pericia y conocimiento de causa nos han orientado y nos han guiado para llegar a puerto seguro.

“Y aquí están presentes, el Lic. Isauro Rionda Arreguín y don Luis Bernal Santos. El aplauso es la satisfacción de una alma agradecida”. Señalo también que “al dueto de aviesos pilotos que embarcaron con nosotros hay una persona más, por cuya política y por cuya administración, llámese a este club “Renovación”. El Lic. Luis Humberto Ducoing Gamba, quien con su valioso patrocinio y buena voluntad, nuestro club ha podido llegar a metas insospechadas. Al señor gobernador al licenciado Rionda a don Luis Bernal, un ramo exuberante agradecimiento por su valiosa e inestimable colaboración”.

El maestro Palomino y La alegría típica de la provincia Guanajuatense fue vivida por el éxito que obtuvo junto con la Rondalla “Renovación” durante sus presentaciones en diferentes lugares del país y ante personalidades como el Lic. Luis Echeverría, Lic. Octavio Sentíes, Lic. José López Portillo, etc., y presentaciones al lado de don Pedro Vargas, Amalia Macías estudiantina de Querétaro, estudiantina Manchega, estudiantina de la universidad de Guanajuato, estudiantina Santa Fe de Guanajuato, Rondalla de Saltillo, Margarita la Bikina, Los Caudillos, Alberto Vázquez, Víctor Iturbe, Paco Michel, Elsa Aguirre, Emilio Gálvez, Raúl Velazco, Pancho Garibay, Leo Acosta, Beto Díaz, Valle de Santiago, Rondalla magisterial, Rigoberto Pantoja, Rubén Padilla, Rondalla primer Ligerero y Rondalla Penjamense.

Vistiendo elegantes uniformes de tipo “Chinaco”, confeccionados en Bellas Artes, de la ciudad de México y donados por el Gobernador del Estado de aquel tiempo, licenciado Luis H. Ducoing Gamba, Los veinticuatro elementos que integran la Rondalla “Renovación”, contagiaron de su alegría y entusiasmo a quienes les escucharon y Los hicieron vivir esas inolvidables y melancólicas noches de provincia. Sus canciones románticas les hicieron recordar los momentos de ensueño de las típicas “Serenatas” y sus intervenciones jocosas y alegres hicieron evocar los momentos que no volverán, de la alegría juvenil.

Bajo la dirección del profesor Manuel Gilberto Palomino Méndez, siempre con el deseo de buscar el bienestar social y cultural de Purísima de Bustos Guanajuato y Siendo una de sus más destacadas obras, fue la creación de la Rondalla Renovación.

