

Iraís Monserrat Reyes Toledo

QUIEN SOY

Pasante de Lic. En Desarrollo y Gestión Interculturales, de la UNES UNAM León, con área de especialización en Gestión del Patrimonio Cultural.

Mi campo de conocimiento es multidisciplinario, enfocado a creación de proyectos, iniciativas, y actividades, para mejorar el desarrollo humano por medio de la cultura y las artes.

También me dedico a la investigación y preservación del patrimonio cultural, así como a la gestión y promoción cultural.

Creo firmemente que es importante el acercamiento de la comunidad a los espacios artísticos culturales, para fomentar el bienestar social y con ello una cultura de paz, para nuestro entorno.

ESTUDIOS

2015-2018 Lic. Desarrollo y Gestión Interculturales
Univ. UNES UNAM

2013-2014 Lic. En Historia
Tramitada
Guajuato, Gto. Universidad de Guanajuato

2010-2013 Especialización en ARTES
Instituto de Educación Escuela Preparatoria Regional del Rincón

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Casa de la Cultura "Hermenegildo Bustos", Purísima del Rincón.

Promotora Cultural

Como parte de mis prácticas profesionales, trabajé realizando proyectos de investigación, preservación y difusión del patrimonio cultural de Purísima, 2019-2020

- Realicé el rescate de un acervo musical, realizando una catalogación de los documentos.
- Apoyo en diversos proyectos de preservación de tradiciones como: "Limón la escuela", "Jueves culturales en la Casaca" y video documental sobre la investigación del archivo musical rescatado.
- Apoyo en la organización y gestión de eventos por parte de Casa de Cultura.

Maquila Melch, Calzado Deportivo

Secretaría de Auxilio

Tareas realizadas: Transferencias bancarias, manejo de base de datos, pagos y facturas a proveedores, nómina y pago a empleados, programación por mes de la producción, creación de las etiquetas del calzado, supervisión de materiales de los trabajadores, supervisión del envío de calzado a las empresas, 2018

PROGRAMAS

Excel, PowerPoint,
Photoshop, Word, y
Publisher.

IDIOMAS

Español: Nativa
Inglés: Básico

DIPLOMADOS Y TALLERES

Diplomado:

- **Conservación del patrimonio cultural mueble.** Por el Instituto Estatal de la Cultura. 2021 en curso.

— DIPLOMADOS Y TALLERES —

Diplomado:

- **Memoria, comunidad, patrimonio:** entre los conceptos y las metacologías, por el Instituto Estatal de la Cultura. 2020

Diplomado:

- **Conservación preventiva del patrimonio edificado.** Por el Instituto Estatal de la Cultura. 2020

Diplomado:

- **Identidad y Patrimonio: "Pintura Mural Devocional del siglo XVI y XVII, en el estado de Guanajuato"**, por el Instituto Estatal de la Cultura. 2019

Taller:

- **Culturas Comunitarias,** impartido para Casas de Cultura del estado de Guanajuato, por el Instituto Estatal de la Cultura. 2020

Colaboración con CIPEC a.c.

Gestión y Organización de Evento

Tareas realizadas: Realicé la gestión de la presentación de dos conciertos de la Orquesta Infantil y Juvenil CIPEC Villal de San Juan, uno se realizó en la ENES LEÓN UNAM, el otro en la explanada municipal de Purísima del Rincón, en alianza con Casa de Cultura del municipio. 2018

ENES León UNAM

Gestión y Organización de Evento

Tareas realizadas: Organización, investigación y presentación de un stand en el evento "Kuircheku'a, entre la vida y la muerte", Festival de día de muertos en la institución. 2017

Cyber Infinity

Atención al cliente

Tareas realizadas: Atención a los clientes de los establecimientos, escaneos, fotocopias, cartas de recomendación, envíos, encargados, impresiones y supervisión de los maquinas. 2015

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Centro de las artes de Guanajuato

Investigaciones para concurso

Mención honorífica en el concurso: Memorias de los Caminos de Guanajuato en el año 2020 con la investigación: "La música que corre por mis venas: la música tradicional de Banda de viento, en Purísima del Rincón".

Y en el año 2019, participé con el texto: "Las Fiestas de octubre, en Purísima del Rincón: devoción y expresiones culturales entorno a la imagen del Sr. de la columna".

Casa de la Cultura H. Bustos

Jurado

Jurado en el 1er Festival Maponari en Purísima del Rincón, 2020

Colaboración con Fundación León a.c.

Creación de proyecto y estudio de campo

Tareas realizadas: Apoyo en la creación del proyecto GANADOR: Pasos Urbanos, de San Juan de Abaja, en la categoría: Promotoría Cultural Independiente, por el Instituto Cultural de León. 2019.

Promoción de trabajo comunitario en la localidad de San Juan de Abaja, León, Gto. Con apoyo de la ENES UNAM, León. 2017

Hospitalidad y Turismo de León

Creación de producto turístico cultural

Se ganó del concurso: "Haz realidad tu producto turístico 2019" en la categoría "Generación de ideas" con el producto CORAZÓN DE LEÓN, en el municipio de León, Gto.

ENES León UNAM

Difusión del Patrimonio Cultural

Tareas realizadas: Charla "Tradiciones de Guanajuato: La Ciudad de Purísima del Rincón" en el marco de actividades culturales de mes de abril 2017.

FUNDAMENTO LEGAL

- 1.- ELIMINADO el domicilio, 1 párrafo de 3 renglones por ser un dato personal, de conformidad con el Artículo 77, Fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Guanajuato, así como del Artículo 3, Fracción VII de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Guanajuato.
- 2.- ELIMINADO el teléfono celular, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato personal, de conformidad con el Artículo 77, Fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Guanajuato, así como del Artículo 3, Fracción VII de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Guanajuato.
- 3.- ELIMINADO el correo electrónico, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato personal, de conformidad con el Artículo 77, Fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Guanajuato, así como del Artículo 3, Fracción VII de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Guanajuato.
- 4.- ELIMINADA la fotografía, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato personal, de conformidad con el Artículo 77, Fracción I de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Guanajuato, así como del Artículo 3, Fracción VII de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Guanajuato.